**Título de la reseña literaria**

Apellido y nombre del autor (año)
Título de la obra
Revista o libro
(páginas)
Editorial

 Escribe aquí la introducción de tu reseña. En el primer párrafo de la reseña se suele redactar un pequeño resumen del texto analizado, es similar a una sinopsis y debe darle una idea general al lector para entender de qué va la obra. Sin embargo, también tienes la libertad de señalar algún dato importante del autor, lo mismo que algún antecedente o dato relevante del texto reseñado. Por lo tanto, está permitido que la introducción se extienda más allá de un solo párrafo. Solo debes cuidarte de no exagerar y llenarlo de contenido de relleno.

 Luego comienza a trabajar en el desarrollo. Aquí es donde comienzas a desglosar cada parte que te ha llamado la atención del texto literario, exponiendo tus opiniones acompañadas de argumentos y citas del escrito original. Según lo que quieras plantear, puedes hablar sobre los objetivos de la obra y las estrategias que empleó el autor, señalando por qué funcionan, o por qué no.

Para poder construir tu comentario crítico es válido emplear ideas o información que hayas recogido de otros autores, ya sea que hayan criticado anteriormente el mismo texto, o que tengan opiniones interesantes sobre el tema. Pero recuerda que la opinión más importante es la tuya, la información extra debe servir para apoyar tu argumentación.

Ya en el último párrafo de la reseña se retoma la idea principal de tu crítica, y se resumen brevemente las ideas secundarias. A partir de esto, debes dar una opinión final sobre el texto y añadir algunos comentarios que cierren tu reseña.